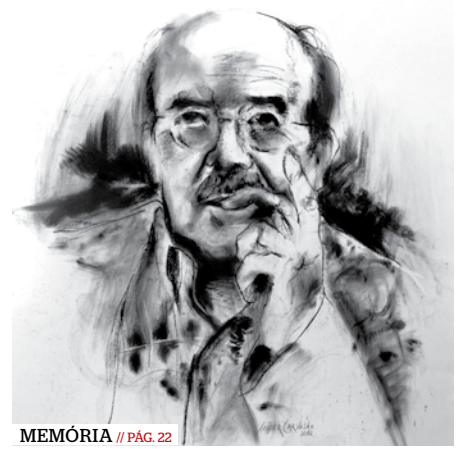


Directora: **Nassalete Miranda**
31 Outubro de 2012
Nº 85 | Preço: 2 euros
Quinzenalmente às quartas

AS ARTES ENTRE AS LETRAS

MANUEL ANTÓNIO PINA
1943-2012



MEMÓRIA // PÁG. 22

A arte de fazer cultura



Arnaldo de Pinho

Jubilação académica
e publicação de Obras Escolhidas

HOMENAGEM // PÁGS. 18 a 20

Nadir Afonso

Doutor Honoris Causa
pela UPorto

ESPECIAL // PÁG. 15

EMDESTAQUE // PÁGS. 4 a 6

Renascença Portuguesa

Colóquio «Memória e Património: o lugar do livro nos centenários da Renascença Portuguesa e da Livraria Académica» de 14 a 16 de Novembro, no Porto, para abordar, essencialmente, o papel daquele movimento cultural na edição.

LITERATURA // PÁGS. 10 e 11

Um romance que pode não ser romance

«Podemos matar um sinal de trânsito?» é uma obra surpreendente, que convida a transmigrar, interpe-lando o entendimento profundo de quem vai além do texto e mergulha na profundidade do contexto.

POR: EDITE ESTRELA

MÚSICA // PÁGS. 16 e 17

Emmanuel Nunes: um gigante da música

Ele foi sem dúvida um dos mais (mundialmente) consagrados compositores portugueses nascidos no século XX... com um admirável percurso curricular na dupla qualidade de compositor e pedagogo.

POR: JOSÉ ATALAYA

LANÇAMENTO // PÁG. 23

As Questões que se Repetem

Não é necessário ser filósofo para entender a nova breve história da filosofia que se encontra nas bancas, assinada por Paulo Tunhas e Alexandra Abranches. Um manual de qualidade pedagógica indiscuti-vel, merecendo elogios dos pares.

Porto. Cidade de Ciência.

A aposta no Conhecimento

porto.cidadedeciencia@bonjoia.org



PORTO
Cidade de Ciência